



working
for your
inspiration

nº 03

JUNIO 2012

www.ultama.com

Waiting
for the
Big
wave



ULZAMA
GRÁFICAS

Working For Your Inspiration
es una publicación cuatrimestral
de Ulzama Gráficas.

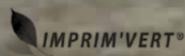
© de la presente edición
Ulzama Gráficas, 2012

Tercera edición
Junio 2012

Impresión
Ulzama Gráficas

Promociona y distribuye
Ulzama Gráficas

Pol. Ind. Areta, calle A-35
31620 Huarte (Navarra)
T 948 36 11 11
F 948 36 11 12
graficas@ulzama.com
www.ulzama.com



n° 03

"El surf es un estado de equilibrio dinámico entre el hombre, la ola y la tabla, sumergidos en una naturaleza armoniosamente salvaje", esta definición la podríamos trasladar a muchos aspectos de nuestra vida, una sucesión de experiencias que ponen a prueba nuestro equilibrio, algunas de ellas pueden hacernos caer, pero también con constancia y perseverancia nos pueden llevar a situaciones geniales e increíbles.

Desde Ulzama Gráficas y en estas pocas líneas, os queremos hacer llegar una reflexión optimista de cara a estos momentos tan duros que todos estamos afrontando con menor o mayor fortuna y os animamos a todos a seguir remando, a seguir intentando coger esa gran ola que nos de impulso suficiente para ver las cosas de otro color, que nos de fuerzas y nos ayude a contemplar de una forma más positiva nuestra situación actual.

Como sucede entre las grandes olas, en un instante todo puede cambiar, lo que hoy está mal, mañana puede estar bien, concentrémonos en levantar el ánimo, abrir bien los ojos y en ser conscientes de que en cualquier momento, con esfuerzo y empeño constante, llegará esa gran ola que nos ayudará a alcanzar nuestros objetivos, nuestra oportunidad de mejorar.

Está ahí, mucha suerte, tan solo hay que cogerla.

Working for your inspiration

Nuestros Expertos en Pedidos online



"Gracias a vosotros por hacer que lo delicado y enrevesado sea fácil y simple"

PABLO ESQUIROZ DE DREAM BOX



"Me ha encantado el sistema, es fácil y sencillo. Estoy tranquila porque mis pedidos son revisados en Ulzama."

LYDIA GRAVALOS DE GRAVALOS



"Es sencillo y seguro, de esta manera sé que mis pedidos entran directos a producción ¡Seguid así!"

JOSÉ ÁNGEL OLLO DE PANASA



"La nueva sección de presupuestos online nos permite dar una atención al cliente rápida y eficaz de un modo sencillo, y además ¡viene con regalo! Gracias por la botellica."

PATTI DE EKILUR



"Gracias por la botella de Moët, vamos a por la segunda. Nos resulta muy cómodo y práctico utilizar vuestro servicio de pedidos online."

IÑAKI PARDOS DE CABODEVILLA ASOCIADOS

Queremos presentarte a algunos de nuestros expertos en pedidos online. Ellos son una muestra de todos los clientes que os habéis “atrevido” y “enganchado” a hacer los pedidos online y como recompensa, la vida es un poco más rosa que antes.

Recuerda que sólo tienes que realizar TRES PEDIDOS ON LINE y te obsequiaremos con una botella de MÖET & CHANDON ROSÉ IMPÉRIAL*.

*Máximo de 2 botellas por empresa. Promoción válida hasta el 30 de septiembre de 2012.

En Ulzama Gráficas confiamos fuertemente en las herramientas on line y en la inmediatez que aportan, por eso con esta promoción queremos seguir animándoos a que realicéis vuestros pedidos online.

Podéis realizar el pedido a cualquier hora del día, sin esperas y con la posibilidad de realizar modificaciones en el momento. Además disfrutáis de un amplio abanico de opciones que hacen posible realizar cualquier tipo de pedido a través de la web.

Nuestro departamento realiza una supervisión de todos los pedidos que se realizan para evitar confusiones y estos se tramitan de manera prioritaria sobre los pedidos normales por su rapidez. Además estamos trabajando para hacer esta sección de pedidos todavía más sencilla, de manera que aquellos que le tenéis miedo al ordenador, lo perdáis por completo.

El 20% de nuestros pedidos ya se realizan online y tenemos más de veinte clientes que, además de tramitar ellos mismos sus trabajos, han podido disfrutar de las burbujas de Möt & Chandon y ahora ven la vida un poquito más rosa... Gracias a todos!



“Es un sistema excelente para agilizar nuestro trabajo y tenerlo controlado en todo momento. Muchas gracias ¡seguid así!”

JORGE Y GUADALUPE DE
SOLUCIONES MÁS QUE GRAFICAS



“Gracias por la rapidez, por la cercanía, por la sencillez, por la calidad y... ¡por las burbujas!”

ALFREDO DE EUROLAN



“Con este sistema ahorramos tiempo y estamos tranquilos porque sabemos que nuestros pedidos se han tramitado al momento.”

IÑIGO Y GERMÁN DE ESTUDIO VACA



“Muchísimas gracias por el Möt!!! La verdad es que el sistema online resulta muy ágil y cómodo, ganamos mucho tiempo.”

EDNA DE IMAGINARTE



DEPARTAMENTO COMERCIAL
DE ULZAMA GRÁFICAS

Alberto Pérez

“De no haber sido comercial me hubiera gustado ser pelotari profesional.”



¿Cuál es tu ocupación actual en Ulzama?
Comercial

¿Cuál es tu color favorito?
Azul

¿A qué le tienes miedo?
A la enfermedad

¿Qué te produce asco?
Las promesas de algunos políticos

¿Qué te produce ternura?
La sonrisa de un bebé

¿Qué te hace llorar?
La muerte de un ser querido

¿Cuales son tus virtudes?
Mejor que lo digan los demás

¿Cuáles son tus defectos?
Muchos

¿A qué hora te levantas?
A las siete

¿A qué hora te acuestas?
A las doce

¿Qué esperas de la vida?
Que me de más alegrías que disgustos

¿Quién es la persona más importante?
Mis hijos

¿Qué es lo que más detestas de una persona?
La hipocresía

¿Qué es lo que admiras de una persona?
La sencillez

Si pudieras escoger entre convertirte en un animal o un objeto ¿qué escogerías?
Un animal

¿Cuál?
El lince

¿Qué es lo más bello que has visto en la vida?
El nacimiento de mis hijos

¿Qué le produce inseguridad?
La crisis

¿Cuál es tu sueño preferido y aún no realizado?
Subir una montaña muy alta

¿Qué es lo que más detestas hacer?
Planchar

¿Cuál es tu signo del zodiaco y en qué te identificas con él?
Cáncer, pero no me identifico en nada

¿Crees en el amor para toda la vida?
No

¿Qué es lo que más te desespera?
Esperar

Una canción o varias preferidas...
El muro de Pink Floyd

¿Qué lugar del mundo quisieras conocer?
Nepal

¿Que temas rehuyes hablar con desconocidos?
De política

¿Comida preferida?
Soy muy buen comedor: verdura, arroz, pasta, carne pescado y que no falte un buen postre

¿Y tu restaurante preferido?
Alhambra, en Pamplona

¿Cómo te ves en diez años?
No muy distinto a ahora

¿Qué manía tienes?
Escuchar la radio a las doce de la noche

¿Supersticioso?
No

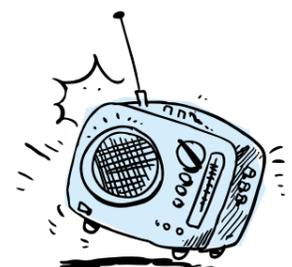
¿Qué tienes en la pared de tu habitación?
Algún cuadro

¿Tímido o extrovertido?
¡Extrovertido!

¿Buen o mal genio?
Bueno, bueno...

¿Qué te produce mal genio?
Que no me obedezcan mis hijos

Si no tuvieses esta profesión ¿cuál te hubiera gustado?
Pelotari profesional





BRILLO ROJO CON TEXTURA CONQUEROR DE 300 SATINADO ADHESIVO LISO CARTONÉ AR-JOWIGINS LOS POP'SET VERDE DE 90 GR. KRAFT DORADO RUGOSO RECICLADO OFFSET.

TENEMOS TODOS

Te ofrecemos una amplia gama de papeles para que puedas pedirnos tus presupuestos online. Los hemos clasificado por colores, gramajes, marcas, colecciones, acabados... de forma que puedas localizar el papel que necesitas, sin problemas y de una manera rápida y eficaz. No importa que papel elijas, seguro que lo tenemos.

Además al realizar el presupuesto encontrarás una clasificación en cada tipo de papel que te orienta sobre la calidad y el coste del papel que estás seleccionando, para que en ningún momento te lleves sorpresas. También podrás comparar el precio final, eligiendo uno u otro papel y tomar la decisión que mejor se adapte a tu presupuesto.

Los presupuestos online, ya no tienen límite.

WE WANT YOU

¡Nosotros sí que te queremos a ti, San Fermín!

Este año hemos tenido la suerte de imprimir el cartel y el programa de San Fermín 2012. Estamos muy orgullosos de haber podido realizar un trabajo que tanto nos representa y nos define.

Aquí dejamos nuestro pequeño homenaje al autor del cartel, David Alegria, con el que ha sido un placer trabajar.

Esperamos que disfrutéis de este trabajo y por supuesto, de las fiestas.

¡Felices fiestas a todos!

¡Viva San Fermín! ¡Gora San Fermín!



pirenaica^{.com}

LOCOS POR LA BICI

Como ya os contamos en nuestro primer número nos hemos animado a patrocinar Pirenaica. Este año cumplen diez años de vida apoyando y promoviendo el ciclismo dentro y fuera de nuestras fronteras.

Este décimo aniversario se ha convertido en una de las marchas ciclistas más internacionales de Pirenaica con participación de países como Inglaterra, Francia, Italia, Noruega, USA, Canadá, México, Santo Domingo, Brasil, Colombia, Chile y Australia. Ya queda poco para cerrar inscripciones y podremos disfrutar de esta carrera que este año, además contará con una edición especial en Dolomitas-Valtellin.

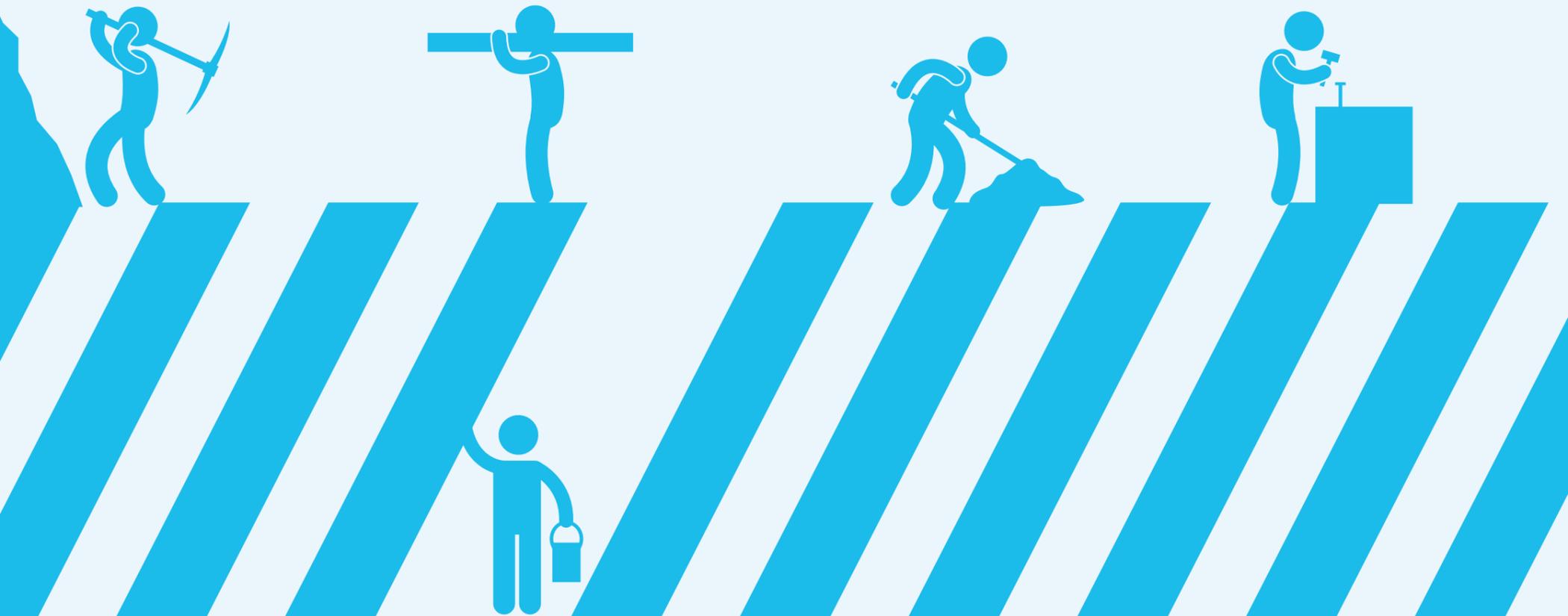
Desde Ulzama Gráficas nos enorgullece poder dar nuestro apoyo al deporte y entre otras muchas empresas, poder patrocinar parte de Pirenaica, contribuyendo así al desarrollo de los valores que cualquier deporte inculca en todos nosotros.

"Hacer deporte con otros, no contra otros. Superar retos, no superar a otros. Degustar kilómetros, no devorar kilómetros." www.forombici.com





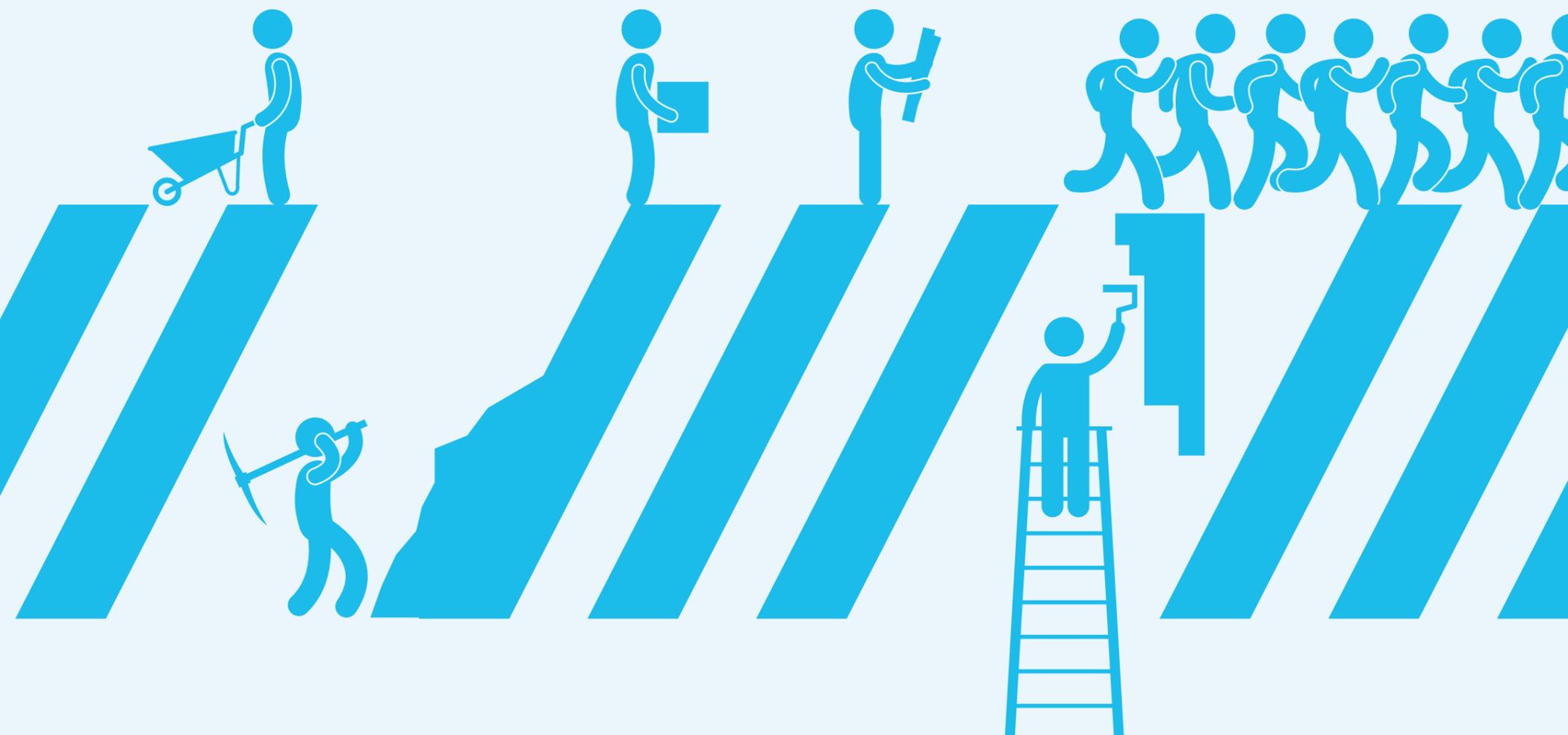
WE ARE WORKING



Como ya sabéis, no podemos estar quietos. Tenemos siempre en mente la idea de cambiar, avanzar, mejorar... Todo eso unido a nuestra pasión por las nuevas tecnologías ha conseguido que nos metamos en nuestro laboratorio y con un gran esfuerzo, ilusión y mucha pasión, estemos a punto de poder ofrecer un nuevo servicio al que os acabaréis "enganchando".

Lo hemos llamado **ULZAMA EXPRESS** y en él hemos combinado nuestra experiencia profesional, las nuevas tecnologías y el servicio que nos caracteriza. Esperamos poder ponerlo en marcha en breve. Os mantendremos informados ¡Estad preparados!

ULZAMA EXPRESS COMING >>





Los diseñadores con más 'palos' en el cuerpo seguramente recordaréis, no sin cierta morriña, aquellos tiempos de Freehand, PhotoShop y QuarkXpress en los que era necesario configurar manualmente, las opciones de sobreimpresión, reventados, separaciones, etc. para evitar sustos innecesarios durante la impresión.

Actualmente pocas son las ocasiones en las que tenemos que "buscar" estas opciones que los programadores han escondido en las herramientas más recientes. Se genera el PDF usando unas joboptions predefinidas y a imprimir.

Las tintas utilizadas en la mayor parte de los sistemas de impresión no son opacas, es decir, que las combinaciones de colores de cuatricromía se forman sumando dos o más tintas. Cuando el color es una de las tintas de cuatricromía, una tinta directa, o bien un matiz de las mismas, se cala o suprime en el resto de las planchas. Por este motivo, en algunas circunstancias, es necesario reservar el espacio correspondiente al objeto que no se cale en las otras planchas, con el objetivo de que se añadan a su color el resto de los colores de la cuatricromía.

Se utiliza la sobreimpresión únicamente cuando se desea imprimir un objeto en todas las planchas. Un caso muy habitual son los objetos elementos de diseño en negro que van sobre un fondo de color, al reservar su espacio en el resto de las planchas se enriquece con los matices que estas contengan. Sobreimprimir es también una excelente manera de evitar el trapping de los objetos.

Habitualmente los programas de diseño se encargan de ajustar trapping y sobreimpresión cuando es requerido su uso. Aún así estas opciones, se pueden configurar manualmente si la configuración por defecto no fuese adecuada.

Habitualmente se genera un PDF compuesto para impresión. Es decir, un documento que contiene una sola impresión de cada página en la que están almacenadas todas las planchas que se vayan a utilizar y que haya definido el diseñador. Este PDF debe descomponerse posteriormente, salvo en casos como la impresión digital, en sus respectivas placas para que pueda imprimirse correctamente.

Cada placa generada se corresponde con uno de los colores de la cuatricromía y/o las tintas planas contenidas en el documento, que se hayan establecido. Para ello los colores contenidos en el arte se descomponen en sus diferentes porcentajes respectivos para cada color de la cuatricromía o las tintas directas. Este proceso se puede previsualizar antes de remitir el documento a la imprenta antes y después de generar el PDF.

De esta manera es posible observar como la sobreimpresión se gestiona de forma automática cuando es requerido. O configurarlo manualmente cuando los resultados no han sido todo lo satisfactorios que era de esperar. **A&S**

Primeros auxilios

Contamos con ayudas técnicas que facilitan tu labor en el arte final. Publicamos la Guía Help con la intención de ganar en la calidad del arte final de los trabajos, evitando así retrasos en las entregas y ante todo evitando posibles riesgos, contratiempos o fallos innecesarios en el resultado final del trabajo. Solicítanos tu ejemplar impreso o descárgalo en formato PDF desde nuestra página web: www.ulzama.com



¡Tenemos un nuevo fichaje!

En nuestro afán por mejorar hemos decidido contar en nuestro equipo con una nueva compañera que trabajará desde el Departamento de Calidad. Dejamos que se presente ella misma. ¡Bienvenida Helena!

"Tras haber estudiado Ingeniería Técnica Industrial (Mecánica), en la UPNA, mi primera experiencia laboral fue en Volkswagen Navarra, de ahí pasé a dirigir el departamento de Calidad y Medio Ambiente en una empresa del sector del metal encargada de fabricar componentes de seguridad de automóviles y piezas para aerogeneradores. Ahora comienzo en un sector bien distinto, el de las artes gráficas, que me atrae, por su versatilidad y dinamismo y me alegra hacerlo desde una empresa como Ulzama Gráficas, tan emprendedora, tan abierta a las mejoras y con un personal con tantas ganas de hacer las cosas bien."

Helena Guergué, Dpto. de Calidad



Apoyando al Pacharán Navarro



El pasado día 13 de junio pudimos asistir a la presentación de la nueva imagen del Pacharán Navarro. Un acto breve pero intenso en sabores y sensaciones que nos hizo descubrir una bebida de siempre, como nunca la habíamos probado.

Una reunión entre amigos de la que esperamos salgan cosas buenas y podáis aprovechar esos aires renovados para emprender nuevas acciones a las que esperamos no faltar.

Para la presentación tuvimos la oportunidad de realizar parte del trabajo, imprimiendo algunas de las piezas, como el papel que envuelve la botella de pacharán navarro.

Siempre es un placer apoyar los productos con denominación de origen navarra.

Ulzama gráficas realiza el diagnóstico RSE

El Centro de Recursos Ambientales de Navarra (CRANA) es una fundación sin ánimo de lucro promovida por el Gobierno de Navarra y la empresa pública Gestión Ambiental de Navarra, S.A. Nace en 2003 fruto de un proceso de participación social: la Estrategia Navarra de Educación Ambiental (ENEA).

Colabora con el Gobierno y las organizaciones sociales buscando sinergias para acercar el conocimiento del medio ambiente a la sociedad navarra, de modo que se corresponsabilice en su conservación y mejora.

Fomentan el diálogo, el consenso, el debate, la reflexión y la participación de toda la sociedad en los proyectos que llevan a cabo.

Trabajan con una actitud constructiva que ha animado a muchas personas, administraciones y empresas a colaborar con ellos.

Desde el CRANA apoyan a las PYMES navarras en la integración del medio ambiente y la Responsabilidad Social Empresarial (RSE) como factor de competitividad en su gestión y estrategia empresarial y forman y acreditan a empresas consultoras que pueden desarrollar los trabajos. Para ello

cuentan con la colaboración de organizaciones empresariales.

La RSE (Responsabilidad Social Empresarial) es "la integración voluntaria, por parte de las empresas, de las preocupaciones sociales y medioambientales en sus operaciones empresariales y sus relaciones con sus interlocutores".

Mediante la metodología INNOVARSE del Gobierno de Navarra Ulzama Gráficas ha realizado el Diagnóstico RSE, siendo este el punto de partida hacia un mayor compromiso con nuestro entorno y la sociedad. Nos marca un camino hacia la competitividad sostenible y la ecoeconomía.



Ulzama Gráficas abre sus puertas a la Escuela de Arte de Corella



Alumnos de la Escuela de Arte de Corella.

El pasado 7 de marzo contamos con la presencia de los Alumnos de la Escuela de Arte de Corella. Hicimos un recorrido por nuestras instalaciones, desde el departamento de recepción de pedidos hasta la impresión y cosido de un libro.

La visita fue muy amena y los chavales disfrutaron del "curioso mundo de la impresión" y descubrieron una parte fundamental para la profesión que han elegido estudiar.

En Ulzama estamos encantados de poder contribuir a la formación de nuevos profesionales y poder interactuar con las nuevas generaciones. Es un intercambio mutuo porque nosotros recibimos de ellos la ilusión, la curiosidad y las ganas de hacer cosas nuevas que tienen estos chicos.

¡Volved cuando queráis!

Ampliamos nuestros presupuestos online. En breve, podéis solicitarnos presupuestos de talonarios.

Seguimos ampliando nuestra oferta y las diferentes secciones de nuestra página web para poder ofrecer mayor servicio y cubrir todas las necesidades de nuestros clientes, que sois muchos y muy diferentes. Por ello hemos ampliado la oferta de tipos de trabajos que se pueden presupuestar online y hemos incluido los talonarios.

Dentro de estos, ofrecemos diferentes opciones:

- Talonarios perforados
- Tacos de notas engomados
- Entradas (para eventos, discotecas...)
- Juegos sueltos

Una amplísima gama de opciones con autocopiativo, cuatricromía o pantone, numerados, con cartón con doblez, etc., permite definir el orden de colores del autocopiativo, número de hojas... ¡hasta cuadruplicado!

Esperamos que os ayude en la realización de vuestros presupuestos y que cubramos así un tipo de trabajo que hasta ahora no ofrecíamos online.

Activaremos esta opción en breve y os avisaremos cuando esté disponible. No dejéis de hacernos sugerencias que puedan contribuir a daros mejor servicio. Nosotros seguiremos ampliando la web con la intención de cubrir el mayor número de necesidades posibles.



FIGURA 01.



FIGURA 02.

Estas son las pantallas a través de las cuales podréis gestionar el presupuesto de talonarios. Hemos añadido un icono para poder acceder a la sección (Figura 01) y una vez dentro sólo hay que seleccionar el tipo de talonario e ir dándole las características que necesitáis (Figura 02).

Como siempre, si tenéis cualquier duda os echaremos una mano en el teléfono 617 36 90 37.

Ayudando a la formación con Sistema

Hemos recibido en nuestras instalaciones la visita de los alumnos de 1º y 2º curso de Estudios Superiores de Diseño y Comunicación Visual de Sistema.

Da gusto comprobar las ganas y el empuje con el que las nuevas generaciones nos visitan. La curiosidad y las dudas que nos plantean son todo un reto para nosotros, que después de 25 años trabajando, todavía nos sorprenden y enseñan cosas nuevas.

No solo hemos podido enseñarles todo lo que sabemos si no que, además, nos hemos podido contagiar del entusiasmo y las ganas con las que aprendes cuando algo te apasiona.



Dos momentos de la intensa visita.

OPEN

ASÍ VAMOS A ESTAR TODO EL VERANO

No te preocupes por nuestras vacaciones. **En Ulzama Gráficas nos hemos organizado para estar disponibles todo el verano, incluidos los sanfermines***. Para que puedas planificar tus trabajos sin tener que esperar a que todo el mundo vuelva de vacaciones. Con nuestro horario habitual y todos los días de la semana.

Puedes trabajar tranquilo, nosotros estaremos ahí.

¡Buen verano a todos!

*Atención telefónica del 6 al 14 de julio de 9:00 a 13:00 h.



ULZAMA
GRÁFICAS